

СОЗДАНО
ПРИРОДОЙ

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ

Лист звукоизоляционный
ЗАЩИТА ОТ ШУМА



R-WOOL.RU



Р-ВУЛ

ЛИСТ ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННЫЙ ДЛЯ СТЕН, ПОЛОВ И ПОТОЛКОВ
ИЗ НЕГОРЮЧЕЙ И ЭКОЛОГИЧНОЙ КАМЕННОЙ ВАТЫ

ЗАЩИТА ОТ ШУМА

Супертонкое акустическое решение из каменной ваты толщиной всего 10 мм, предназначенное для звукоизоляции конструкций стен, полов и потолков. Материал представляет собой плотную звукоизоляционную плиту с ламельным отпечатком на одной стороне.

Материал абсолютно экологичный и пожаробезопасный, может использоваться в детских комнатах и медицинских учреждениях.

Применение

- Бескаркасная дополнительная звукоизоляция стен и потолков.
- Подложка под ламинат – дополнительная звукоизоляция.
- В качестве звукопоглощающего слоя в конструкции натяжных потолков
- Также может применяться в конструкции короба подрозетников с функцией шумоизоляции

Уникальные преимущества

- Толщина всего 10 мм — сохраняет полезную площадь помещения. Это один из самых тонких звукопоглощающих материалов из каменной ваты, используемых в области звукоизоляции в строительстве.
- Эффективный звукоизоляционный материал при использовании в качестве дополнительной звукоизоляции стены и подложки под ламинат: снижает уровень воздушного шума конструкции до 55 дБ; снижение уровня ударного шума под плитой перекрытия на 18 дБ.
- Простота и скорость монтажа — экономия времени на монтаж и простой монтаж в различных конструкциях.



ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И ИНСТРУКЦИЯ ПО МОНТАЖУ

Лист звукоизоляционный ЗАЩИТА ОТ ШУМА

СОЗДАНО
ПРИРОДОЙ



БЕСКАРКАСНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ СТЕНЫ

стр. 03

Инструкция по монтажу. Вариант №1

стр. 04-05

Инструкция по монтажу. Вариант №2

стр. 06-07



ДЛЯ ПРИМЕНЕНИЯ В КАЧЕСТВЕ ПОДЛОЖКИ ПОД ЛАМИНАТ

стр. 08



ДЛЯ ПРИМЕНЕНИЯ В КАЧЕСТВЕ ЗВУКОПОГЛОЩАЮЩЕГО СЛОЯ В КОНСТРУКЦИИ НАТЯЖНЫХ ПОТОЛКОВ

стр. 09

СТЕНЫ

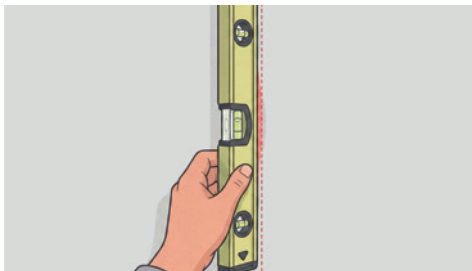
Качественная звукоизоляция стен – это не просто вопрос комфорта, а необходимость для здоровой жизни в доме или квартире. Прежде всего, создаётся барьер для внешнего шума: криков, музыки, шагов соседей, ремонта, звуков лифта или улицы, которые проникают в ваше пространство. Но не менее важна и обратная защита: хорошая изоляция позволяет вам смотреть фильмы, слушать музыку или играть на музыкальных инструментах, не опасаясь побеспокоить окружающих, что напрямую снижает риск конфликтов с соседями. Постоянный фоновый шум ведёт к хроническому стрессу, раздражительности, снижению концентрации и ухудшению качества сна – а тишина, напротив, критична для полноценного восстановления и глубоких фаз сна.



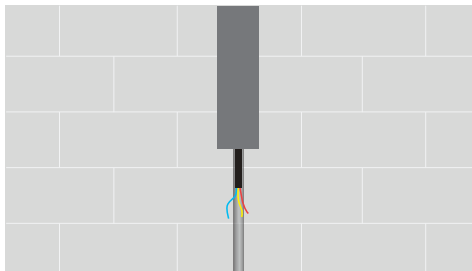
1. Подготовка работ

1.1 Перед началом работ по монтажу конструкция проверяется на несущую способность.

1.2 Проверить на вертикальность при помощи строительного уровня. Кривизна стены должна быть не более 3-5мм на 2 метра.



1.3 Провести все необходимые электромонтажные работы до начала монтажа звукоизоляции.



1.4 Очистить стены от пыли и загрязнений, рекомендуем провести грунтование.

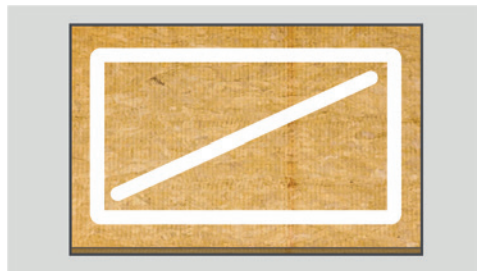


2. Монтаж звукоизоляции

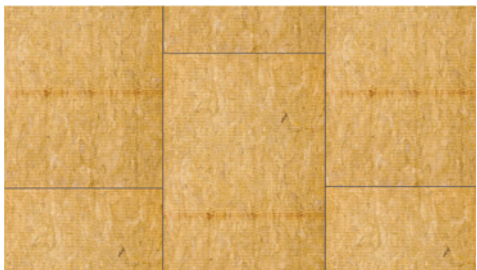
2.1.1 Крепим Лист звукоизоляционный к стене с помощью винтов самонарезающих (подбираются по виду стены основания) не более 4-х на плиту.



2.1.2 Возможно приклеивание листов к стене с помощью специального клея для минеральной ваты с малым объемным расширением. Клеевой слой наносится на лист звукоизоляционный равномерно ленточным способом по периметру и полосой по центру, стыковка полос клея осуществляется вплотную, без наложения. Затем фиксируем листы на стене, срок застывания клея-пены составляет 45 минут, затем приступают к обшивке листовым материалом.



2.2 Лист звукоизоляционный монтируется вплотную друг к другу без щелей и зазоров, вразбежку.

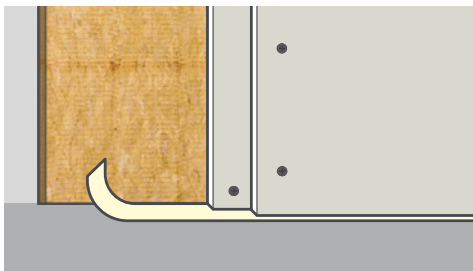


2.3 Лист звукоизоляционный должен вплотную примыкать к перекрытиям и стенам.

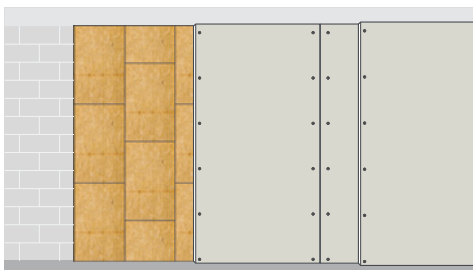


3. Монтаж обшивки

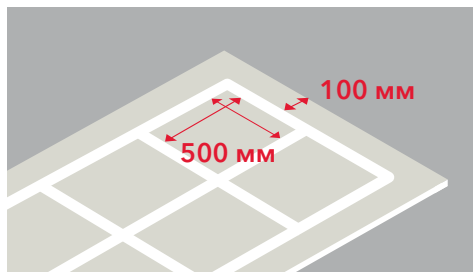
- 3.1** На пол укладывается виброизоляционная лента так, чтобы листы обшивки опирались непосредственно на ленту, с целью отсечения структурных вибраций.



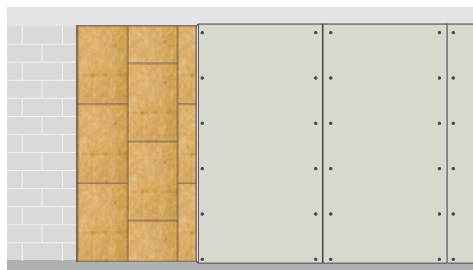
- 3.2** Листы ГКЛ/ГВЛ могут крепиться с помощью винтов самонарезающих (подбираются по виду основания стены). Крепление второго листа осуществляется механическим способом при помощи винтов самонарезающих друг к другу. При монтаже второго слоя обшивки осуществляется разбежка швов, для этого монтаж второго слоя ГКЛ начинается с 1/2 листа.



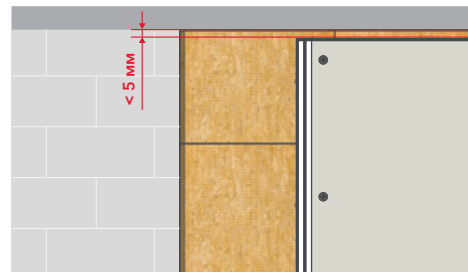
- 3.2.1** Для клеевого способа крепления листов обшивки необходимо равномерно нанести клеевой слой на обратную сторону ГКЛ/ГВЛ листа, рекомендованная ячейка для нанесения 500 × 500 мм с отступом от краев не более 100 мм. Крепление второго листа осуществляется клеевым способом и механическим способом при помощи саморезов друг к другу. При монтаже второго слоя обшивки осуществляется разбежка швов.



- 3.3** Монтаж выполняется целыми листами ГКЛ или ГВЛ в два слоя на высоту этажа.



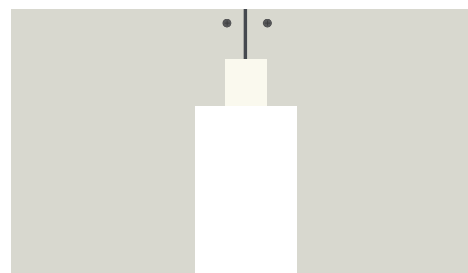
- 3.4** Необходимо предусмотреть зазор между листами обшивки и стеной/потолком не более 5 мм., который заполняется акустическим герметиком.



- 3.6** Если используют листы обшивки из разных материалов, то для внутреннего слоя обшивки используют ГВЛ, а для внешнего слоя ГКЛ.



- 3.5** В местах стыка листов обшивки применяется специальная армирующая лента для ГКЛ, которая зашпаклевывается в шов между листами. Это необходимо для предотвращения появления трещин при отделочных работах.



1. Подготовить основание

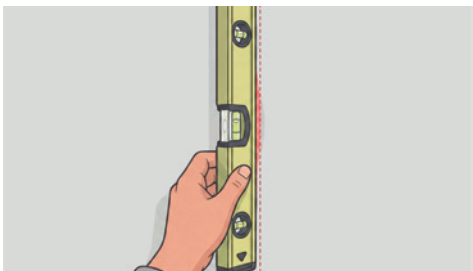
- 1.1 Поверхность очистить от пыли, загрязнений, жира и других загрязнений



- 1.2 Провести грунтование стены

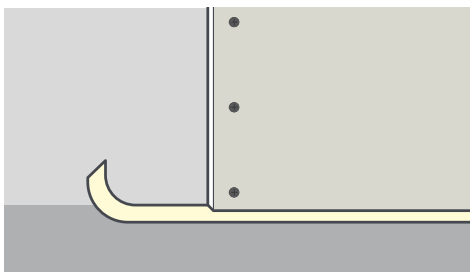


- 1.3 Проверить на вертикальность при помощи строительного уровня. Кривизна стены должна быть не более 3-5мм на 2 метра.

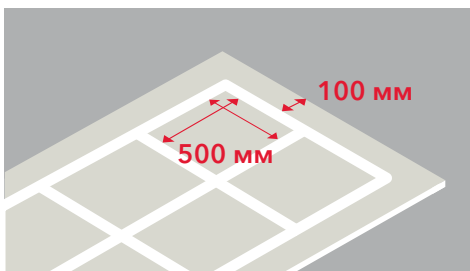


2. Монтаж первого слоя ГКЛ

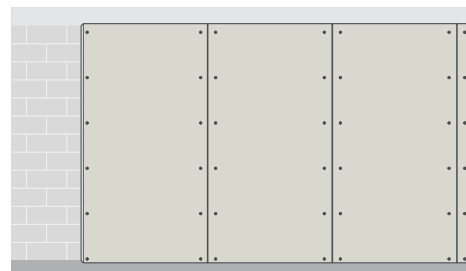
- 2.1 На пол укладывается виброизоляционная лента так, чтобы листы обшивки опирались непосредственно на ленту, с целью отсекаания структурных вибраций.



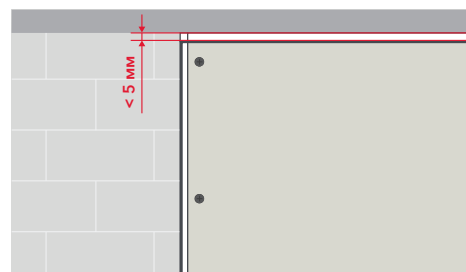
- 2.2 Необходимо равномерно нанести клеевой слой на обратную сторону ГКЛ листа, рекомендованная ячейка для нанесения 500 × 500 мм с отступом от краев не более 100 мм.



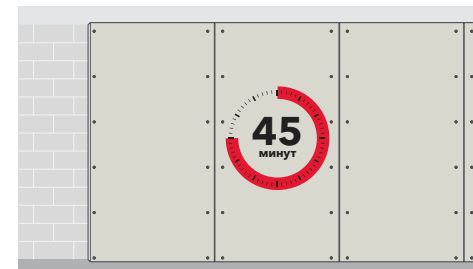
- 2.3 Приложить ГКЛ лист к стене с установленными маяками и закрепить его на 4-6 саморезов, на лист сильно не давить. После фиксации листа ГКЛ необходимо проверить его ровное положение с помощью уровня.



- 2.4 Необходимо предусмотреть зазор между листами ГКЛ и стеной/потолком не более 5 мм., который заполняется акустическим герметиком.



- 2.5 Дождаться высыхания клея, примерно 45 минут.



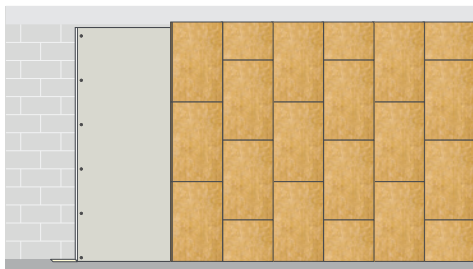
БЕСКАРКАСНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ СТЕНЫ

ВАРИАНТ №2

Основание стены ► ГКЛ ► Лист звукоизоляционный ЗАЩИТА ОТ ШУМА ► ГКЛ

3. Монтаж звукоизоляции

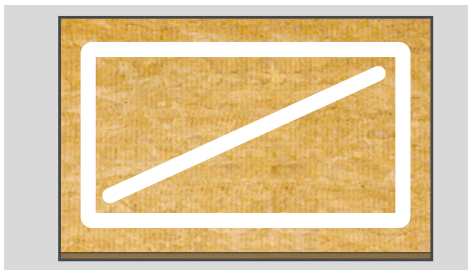
- 3.1 Лист звукоизоляционный монтируются вплотную друг к другу без щелей и зазоров.



- 3.2 Лист звукоизоляционный должен вплотную примыкать к перекрытиям и стенам.

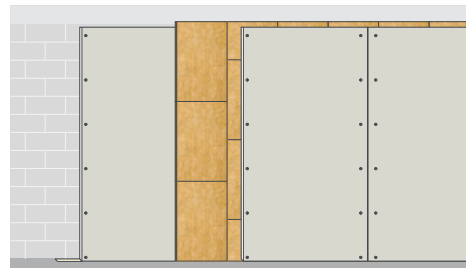


- 3.3 На лист звукоизоляционный нанести клеевой слой равномерно ленточным способом по периметру, стыковка полос клея осуществляется вплотную, без наложения. Затем фиксируем листы на ГКЛ.

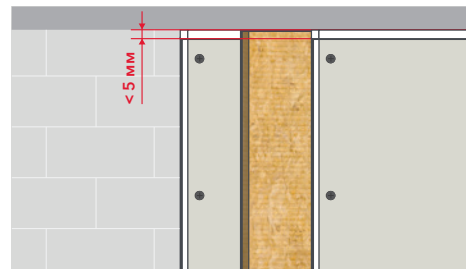


4. Монтаж второго слоя ГКЛ

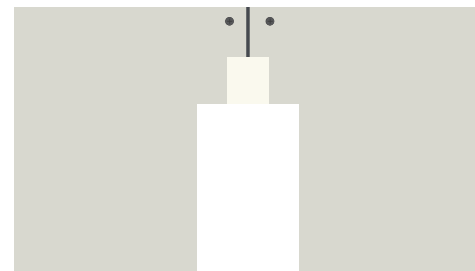
- 4.1 Крепление второго листа осуществляется клеевым способом и механическим способом при помощи винтов самонарезающих (к первому слою ГКЛ). Длина винта не должна превышать суммарную толщину слоёв обшивки и звукоизоляции.



- 4.2 Необходимо предусмотреть зазор между листами обшивки и стеной/потолком не более 5 мм., который заполняется акустическим герметиком.



- 4.3 В местах стыка листов обшивки применяется специальная армирующая лента для ГКЛ, которая зашпаклевывается в шов между листами. Это необходимо для предотвращения появления трещин при отделочных работах.

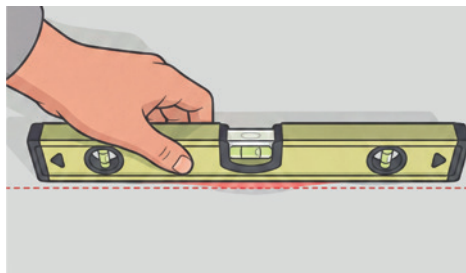


ПОДЛОЖКА ПОД ЛАМИНАТ

Звукоизоляция в качестве подложки под ламинат – это не просто выравнивающий слой, а важнейший элемент акустического комфорта, который напрямую влияет на то, как звучит ваше жильё. Ламинат по своей природе является жёстким и довольно звонким покрытием. Отказ от качественной подложки под ламинатом оборачивается постоянным раздражающим стуком, дискомфортом и риском конфликтов с соседями, поэтому такой, казалось бы, тонкий слой на деле является абсолютной необходимостью для жизни в современном многоквартирном доме. Лист звукоизоляционный ЗАЩИТА ОТ ШУМА особенно эффективен в качестве подложки под ламинат тогда, когда отсутствует звукоизоляция плит перекрытия.

ДЛЯ ПРИМЕНЕНИЯ В КАЧЕСТВЕ ПОДЛОЖКИ ПОД ЛАМИНАТ

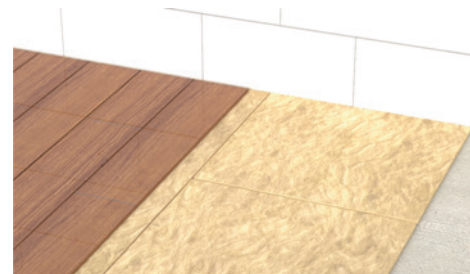
1 Листы укладываются вразбежку на выровненную и подготовленную поверхность пола. Ровность пола под укладку ламината должна иметь предельные отклонения не более 2 мм (измеряется 2-х метровой рейкой, не менее 5 измерений на каждые 50-70 м² пола).



2 Лист звукоизоляционный ЗАЩИТА ОТ ШУМА укладывается на пол ламельной (ребристой) стороной вниз.



3 Чтобы минимизировать перемещение по подложке в процессе монтажа, сборку конструкции пола нужно вести параллельно (подложка и ламинат) от дальнего угла комнаты к дверным проемам.



4 Монтаж ламината осуществляется с учетом рекомендаций производителя.

НАТЯЖНОЙ ПОТОЛОК

Звукоизоляционный слой под натяжным потолком – это прежде всего способ превратить декоративную конструкцию в полноценное акустическое решение. Сам по себе натяжной потолок, будь то тонкая ПВХ-плёнка или текстильное полотно, практически не мешает распространению шума. Напротив, воздушная прослойка за ним может начать работать как резонатор, усиливая гул и отдавая в комнату даже те звуки, которые без потолка были менее заметны. Поэтому слой шумоизоляции в этой конструкции – не дополнительная опция, а разумное базовое решение, которое дарит тишину, защищает от стрессов и сохраняет ресурс ваших нервов. Лист звукоизоляционный ЗАЩИТА ОТ ШУМА работает в качестве звукопоглощающего слоя - звуковая волна не усиливается, отталкиваясь от бетонной плиты перекрытия, а затухает в волокнистой структуре материала.

ДЛЯ ПРИМЕНЕНИЯ В КАЧЕСТВЕ ЗВУКОПОГЛОЩАЮЩЕГО СЛОЯ В КОНСТРУКЦИИ НАТЯЖНЫХ ПОТОЛКОВ

- 1 Очистить потолок от пыли и загрязнений, провести грунтование.



- 3 Приступают к монтажу натяжного потолка с учетом рекомендаций производителя.



- 2 Приклеивание листов к потолку осуществляется с помощью специального клея для минеральной ваты с малым объемным расширением. Клеевой слой наносится на лист звукоизоляционный равномерно ленточным способом по периметру и полосой по центру, стыковка полос клея осуществляется вплотную, без наложения. Затем фиксируем листы на потолке.

